



T-106
2022

التقرير السنوي

| |
|---|
| اسم البرنامج: اللغة العربية |
| رمز البرنامج في التصنيف السعودي: ٠٢٣٢٠٣ |
| مستوى المؤهل: بكالوريوس |
| القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها |
| الكلية: العلوم والآداب |
| المؤسسة: جامعة نجران |
| سنة التقرير: ١٤٤٤ / ١٤٤٥ هـ |
| المقر الرئيسي للبرنامج: نجران |
| الفروع التي يقدم بها البرنامج (إن وجدت): لا يوجد |



المحتويات:

| الصفحة | المحتوى |
|--------|--|
| ٣ | أ. إحصاءات البرنامج |
| ٣ | ب. تقويم البرنامج |
| ٣ | ١. تقويم وتحليل نواتج التعلم للبرنامج وفقاً لخطة قياس نواتج التعلم |
| ٤ | ٢. تقييم المقررات من الطلبة |
| ٤ | ٣. تقويم الطلبة لجودة البرنامج |
| ٤ | ٤. البحث العلمي والابتكار خلال عام التقرير |
| ٥ | ٥. الشراكة المجتمعية |
| ٥ | ٦. تقييمات أخرى (إن وجدت) |
| ٦ | ج. مؤشرات الأداء الرئيسية للبرنامج |
| ٦ | د. التحديات والصعوبات التي واجهت البرنامج (إن وجدت) |
| ٧ | هـ. خطة تطوير البرنامج |
| ٧ | و. اعتماد تقرير البرنامج |

أ. إحصاءات البرنامج

| العدد | | | البند |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|--|
| ٣ ف ٦٦ طلاب ٦١٣ طالبات | ٢ ف ٧٤ طلاب ٦٧٢ طالبات | ١ ف ٩٢ طلاب ٧٤٣ طالبات | إجمالي عدد الطلاب في البرنامج |
| ٢ ف ٨ طلاب ٦٢ طالبات | | ١ ف ٢٨ طلاب ١١١ طالبات | عدد الطلبة الذين بدأوا البرنامج لسنة التقرير |
| ٣ ف ٣ طلاب ٤٧ طالبات | ٢ ف ٣ طلاب ٤٧ طالبات | ١ ف ٤ طلاب ٥٦ طالبات | إجمالي عدد الطلبة الذين أتموا البرنامج |

ب. تقويم البرنامج

١. تقويم وتحليل نواتج التعلم للبرنامج وفقاً لخطة قياس نواتج التعلم*.

| نواتج التقييم | مستوى الأداء المستهدف | طرق التقويم (مباشر - غير مباشر) | نواتج التعلم | |
|-----------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|----|
| المعرفة والفهم | | | | |
| %٨٤,٤٤ | %٦٥ | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | يشرح القواعد النحوية والبلاغية والتقديمية واللغوية، ويجيد استخدام اللغة العربية في شتى المجالات لتلبية احتياجات سوق العمل. | ١ع |
| %٧٣,٣٣ | %٦٥ | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | يناقش طرق استخدام المعاجم العربية المختلفة، والتعابير اللغوية والاصطلاحية والأدبية المستخدمة في فروع اللغة العربية قديماً وحديثاً، والتغيرات التي طرأت عليها. | ٢ع |
| %٦٨,٨٩ | %٦٥ | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | يوضح إسهامات العرب في البحوث اللغوية والأدبية، وقواعد بناء الفنون الأدبية، ومناهج البحث اللغوي والأدبي، ويعرف أصوات اللغة العربية ومخارجها وصفاتها وتغيراتها. | ٣ع |
| %٨٠ | %٦٥ | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | يستعرض سير أشهر الأدباء والمفكرين القدماء والمعاصرين وإنجازاتهم في تأصيل التراث والحداثة. | ٤ع |
| المهارات | | | | |
| %٥٥,٥٦ | %٦٥ | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | يطبق القواعد النحوية والمعارف الأدبية والمفاهيم اللغوية والبلاغية والتقديمية التي درسها في المجال التطبيقي، مثل: كتابة مقال، أو تقرير، أو إلقاء كلمة باللغة العربية الفصحى، أو إجراء حوار، أو إدارة لقاء، | ١م |



| القيم والاستقلالية والمسؤولية | م | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج | مباشر عن طريق اختبارات نهاية البرنامج |
|---|----|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| أو المشاركة في مناظرة بصورة صحيحة موظفًا ما أتقنه من قواعد لغوية . | ٢م | ٦٥٪ | ٨٠٪ | |
| يطبق مهارات البحث العلمي، والتقنيات الحديثة في مجالات اللغة العربية وأدائها وسياقاتها الدلالية وتحليل النصوص الأدبية والبلاغية. | ٣م | ٦٥٪ | ٨٦,٦٧٪ | |
| يقارن بين الفنون الأدبية والبلاغية والنقدية واللسانيات الحديثة وما يقابلها في الآداب العالمية، مطبقًا أساليب التفكير الناقد والحل الإبداعي للمشكلات . | ٤م | ٦٥٪ | ٥٧,٧٨٪ | |
| يوظف المعارف والتعابير السياقية الخاصة ودلالاتها في مجالات اللغة العربية وفهم الروابط بين فروعها المختلفة. | ١ق | ٦٥٪ | ٩٣,٧٤٪ | |
| يمارس الاحترام والتحلي بصفة فريق العمل، ويجيد التواصل في السياقات الاجتماعية والمهنية والريادية المختلفة. | ٢ق | ٦٥٪ | ٨٨,٢٢٪ | |
| يلتزم بالنزاهة والأمانة العلمية، ويتمتع بالأخلاق العالية والقيم الإسلامية. | ٣ق | ٦٥٪ | ٩٤,٦٦٪ | |
| يبدع في تحليل المعلومات، واتخاذ القرارات في السياقات غير المتوقعة التي تتطلب العمل والتعلم الذاتي والابتكار . | | | | |

* يرفق تقرير لتقويم نواتج التعلم للبرنامج لكل فصل ولكل من شطري الذكور والإناث وكذلك لكل فرع من فروع البرنامج (إن وجدت).

جوانب القوة:

- حقق مجال القيم نسب مرتفعة تراوحت ما بين ٨٨٪ إلى ٩٤٪، حيث التزم الطلاب والطالبات بقيم النزاهة العلمية، والعمل بروح الفريق والتحلي بالمسؤولية.
- كما حقق المخرج الأول والرابع من المجال المعرفي نسبةً تراوحت بين ٨٤٪ و ٨٠٪، فقد حقق الطلبة نسبةً تجاوزت النسب المستهدفة .
- وكذلك حقق المخرج الثاني والثالث من المجال المهاري نسبةً تراوحت ما بين ٨٦% و ٨٠٪، مما يدل على تحقيق المستوي المستهدف لمخرجات التعلم وهو ٦٥٪

الجوانب التي تحتاج إلى تحسين مع الأولويات :

- حقق المخرج الأول والرابع من المجال الثاني (المهارات) نسبةً أقل من المستهدف، وذلك لأن المقررات التي تسهم في تحقيق هذه المخرجات من المقررات الحديثة التطبيقية ك(الأسلوبية – الشعر العربي الحديث ٢- النقد الأدبي الحديث – فقه اللغة- القراءات واللهجات_ الشعر القديم ٣، النحو ٥).

أولويات التحسين:

- استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة، وحث الطلبة على جدية خوض الاختبارات المعيارية.



- تحفيز الطلبة على الاهتمام بخوض اختبارات نهاية البرنامج.
- اعتماد نظام أتمتة البيانات لقياس مخرجات التعلم بالبرنامج.

٢. تقييم المقررات من الطلبة

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|-------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------|---------------|--------------------|
| ١٠١ ترخ - ٢ | تاريخ المملكة العربية السعودية | ٤٩ | %٧٧,٤ | ٣,٩٩ | |
| ١١١ سلم - ٢ | المدخل إلى الثقافة الإسلامية | ١٩ | %٦٣,٢ | ٤,٧٥ | |
| ١٠٢ نجل - ٣ | نصوص لغوية | ١٥٢ | %٧٦,١ | ٤,١ | |
| ١٤١ عرب - ٢ | مهارات الكتابة | ٤٧ | %٧٤,٩ | ٤,٠٥ | |
| ١١٢ عرب - ٢ | مهارات القراءة والفهم | ٣٩ | %٨٨ | ٣,٨٢ | |
| ١١١ عرب - ٣ | النحو ١ | ٤١ | %٥٩,٤ | ٤,٥٥ | |
| ١١٢ سلم - ٢ | الثقافة الإسلامية ٢ | ٧٣ | %٨٢ | ٤,٥٢ | |
| ١٦١ عرب - ٢ | البلاغة ١ | ٣٩ | %٧٨,١ | ٤,٢١ | |
| ١٠٢ مهر - ٢ | مهارات التعلم والتفكير والبحث | ٤٤ | %٦٤,٧ | ٤,٠٦ | |
| ١٤٣ عرب - ٢ | فن الإلقاء | ٣٧ | %٥٦,٩ | ٤,٠٤ | |
| ١١٣ عرب - ٣ | النحو ٢ | ٥٢ | %٨١,٢٥ | ٣,٧٩ | |
| ١٣١ عرب - ٣ | تاريخ الأدب العربي | ٣٦ | %٧٠,٦ | ٣,٩٦ | |
| ١٤٢ عرب - ٣ | مصادر اللغة والأدب | ٦١ | %٦٤,٩ | ٣,٨٥ | |
| ١٦٢ عرب - ٢ | البلاغة ٢ | ٥١ | %٦٣ | ٣,٨٧ | |
| ١١٣ سلم - ٢ | الثقافة الإسلامية ٣ | ٦٧ | %٧٨,٨ | ٤,٢٨ | |
| ٢١٤ عرب - ٣ | النحو ٣ | ٥٥ | %٨٠,٩ | ٣,٩١ | |

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|-------------|-----------------------|-------------------------------|----------------|---------------|--------------------|
| ٢٢١ عرب ٢ | الصرف ١ | ٥٣ | %٨٠,٣ | ٣,٩٣ | |
| ٢٤٤ عرب - ٢ | الشعر العربي القديم ١ | ٧٠ | %٧٢,٢ | ٤,٢٢ | |
| ٢٦٣ عرب - ٢ | البلاغة ٣ | ٦٦ | %٨٠,٥ | ٣,٩٢ | |
| ٢٢٢ عرب - ٢ | الصرف ٢ | ٦٤ | %٦٦ | ٣,٣٨ | |
| ٢٥١ عرب - ٢ | النثر العربي القديم ١ | ٣٠ | %٦٩,٧ | ٤,٠٨ | |
| ١١٤ سلم ٢- | الثقافة الإسلامية ٤ | ٢٨ | %٧٧,٧ | ٤,٥٤ | |
| ٢١٥ عرب - ٣ | النحو ٤ | ٤٩ | %٧٥,٤ | ٤,١٦ | |
| ٢٦٤ عرب - ٢ | البلاغة القرآنية | ٥٣ | %٧٤,٦ | ٣,٧٩ | |
| ٢٨١ عرب - ٣ | علم اللغة | ٥٩ | %٨١,٩ | ٤,٠٨ | |
| ٢٤٥ عرب - ٣ | الشعر العربي القديم ٢ | ٥٤ | %٨٣,٠٧ | ٣,٧٣ | |
| ٢٥٢ عرب - ٢ | النثر العربي القديم ٢ | ٥٠ | %٧٩,٤ | ٤,١٩ | |
| ٢٧١ عرب - ٣ | موسيقا الشعر | ٧٨ | %٨٤,٨ | ٣,٩٠ | |
| ١٠١ حال - ٣ | حاسب آلي ١ | ٦٦ | %٩٢,٩ | ٣,١٨ | |
| ٣١٦ عرب - ٢ | النحو ٥ | ٦٥ | %٨١,٣ | ٤ | |
| ٣٤٦ عرب ٣ | الشعر العربي القديم ٣ | ٤٨ | %٨٢,٧٥ | ٣,٩٢ | |
| ٣٧٢ عرب - ٢ | علم القافية | ٤٧ | %٨٢,٥ | ٤ | |
| ٣٣٣ عرب - ٣ | النقد العربي القديم | ٦٣ | %٩٠ | ٣,٩٩ | |
| ٣٦٣ عرب - ٢ | البلاغة النبوية | ٤٩ | %٨٣,٥ | ٣,٧٨ | |
| ١٠٦ دار- ٢ | مهارات الاتصال | ٣٢ | %٧٢,٧ | ٤,١٥ | |
| ٣٥٣ عرب - ٢ | النثر العربي الحديث ١ | ٦٥ | %٨٦,٦ | ٤,٠١ | |

| رمز المقرر | اسم المقرر | عدد الطلاب الذين قيموا المقرر | نسبة المشاركين | نتيجة التقييم | التوصيات التطويرية |
|-------------|-------------------------|-------------------------------|----------------|---------------|--------------------|
| ٣٨٣ عرب - ٢ | علم المعاجم والدلالة | ٤٢ | %٦١,٨ | ٣,٧٥ | |
| ٣٣٥ عرب - ٣ | النقد الأدبي الحديث | ٤٧ | %٩٠,٤ | ٣,٧٣ | |
| ١١١ قرأ - ٢ | القرآن الكريم وتجويده | ٥١ | %٨٥ | ٤,٢٣ | |
| ٣٥١ تخ - ٢ | تاريخ الحضارة الإسلامية | ٦٦ | %٨٦,٦ | ٣,٤ | |
| ٣٦٩ نفس - ٢ | التوجيه والإرشاد النفسي | ٤٤ | %٧٨,٦ | ٣,٨٢ | |
| ٣٩١ عرب - ٢ | مناهج البحث العلمي | ٤٣ | %٩٧,٧ | ٤,٠٧ | |
| ٤٣٧ عرب - ٣ | الأدب السعودي | ٤٠ | %٩٧,٦ | ٤,١٩ | |
| ٤٨٥ عرب - ٣ | البحث اللغوي عند العرب | ٦٨ | %٦٨,٣ | ٣,٣٣ | |
| ٤٤٨ عرب - ٢ | الشعر العربي الحديث ١ | ١٩ | %٩٥ | ٣,٩٤ | |
| ٤٨٤ عرب - ٢ | تحليل الخطاب | ٥٥ | %٩٠,٢ | ٤,٠٩ | |
| ٤١٨ عرب - ٢ | المدارس النحوية | ٤٤ | %٧٧,٢ | ٤,١٨ | |
| ٤٣٤ عرب - ٢ | أدب الأطفال | ٦٤ | %٩٦ | ٤,٢٥ | |
| ٤٨٧ عرب - ٢ | القراءات واللهجات | ٤٩ | %٨٩ | ٣,٩٥ | |
| ٤٥٤ عرب - ٢ | النثر العربي الحديث ٢ | ٤٥ | %٩٣,٨ | ٤,١٦ | |
| ٤٦٧ عرب - ٢ | الأسلوبية | ٣٩ | %٨١,٣ | ٣,٦٤ | |
| ٤٨٦ عرب - ٢ | فقه اللغة | ٦٩ | %٩٣,٥ | ٣,٧١ | |
| ٤٤٩ عرب - ٢ | الشعر العربي الحديث ٢ | ٤٣ | %٩١,٥ | ٤,١٨ | |
| ٤٣٨ عرب - ٣ | الأدب المقارن | ٥٠ | %٩٦,٢ | ٣,٩٤ | |
| ٤٩٢ عرب - ٣ | مشروع التخرج | ٦٧ | %٩٤,٦ | ٤,٧٤ | |

٣. تقويم الطلبة لجودة البرنامج

| تاريخ التقييم: ١٤٤٥/٨/١٩ | عدد المشاركين: ٤٥ |
|---|---|
| ملاحظات الطلبة | تعليق البرنامج |
| <p>جوانب القوة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التواصل مع الأصدقاء، وتطوير الذات. • عدم الظلم في درجات الامتحان وإعطائي ما استحقه من الدرجات. • تعامل بعض هيئة التدريس باحترام مع الطالبات. | <p>يسعى البرنامج إلى تحقيق الأهداف المرجوة</p> |
| <p>الجوانب التي تحتاج الى تحسين:</p> <ul style="list-style-type: none"> • عدم مراعاة الفروق الفردية. • عدم الاهتمام بالمرافق العامة وإهمال المكتبات. • عدم احترام آراء الطالبات والأخذ بها. • صعوبة الامتحانات والمواد. • تعامل بعض أعضاء هيئة التدريس وشدتهم. | <p>سيتم مناقشة السلبيات بمجلس القسم واتخاذ ما يلزم حيالها</p> |
| <p>مقترحات التطوير:</p> <ul style="list-style-type: none"> • التركيز على تطوير المهارات الناعمة لدى خريجي البرنامج • عقد دورات تدريبية لتحفيز الثقة بالنفس. • تطوير المبنى الجامعي، وتحسين المرافق، والمساحات والبوفيه. • أن يكون هناك تفاهم بين الطالبات والقسم وتقدير الظروف عندما تحتاج إلى ذلك. • توفير عيادة صحية داخل الكلية. • أن يكون هناك توجيه نفسي. • مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات. • أن تكون المحاضرات إلى الساعة الواحدة كحد أقصى. | <p>سيتم تجهيز خطة تدريبية لتطوير وتنمية المهارات الصلبة والناعمة.</p> |



| | | |
|---|----------------|---|
| اللغة العربية وآلية تفعيلها في مؤسسات التعليم العام | ١٤٤٤/٦/٢٦-٢٥ | تم تنفيذها بمركز التدريب والابتعاث بتعليم نجران |
| المعرض التوعوي " الشبو " السم القاتل آفة العصر | ١٤٤٤/٨/٩ هـ | تم تقديمها للمجتمع النجران |
| الجدارية الإلكترونية (يوم بدينا) | ١٤٤٤ /٨/٢ هـ | تم تقديمها للمجتمع النجراني |
| مهارات المرشد الطلابي | ١٤٤٤ /١١/٢ هـ | تم تنفيذها بمركز التدريب والابتعاث بتعليم نجران |
| كيف أكون لغويًا | ١٤٤٤/١١/٤-٣ هـ | تم تنفيذها بمركز التدريب والابتعاث بتعليم نجران |
| فن كتابة التقرير | ١٤٤٤ /١١/٤ هـ | تم تنفيذها بمركز التدريب والابتعاث بتعليم نجران |

التعليق على أنشطة الشراكة المجتمعية **

سعى البرنامج إلى الإسهام في تحقيق الشراكات المجتمعية عن طريق المحاضرات الثقافية والعلمية وتقديم خدمة الاستشارات والتدقيق لكافة أفراد المجتمع وقد ساهم البرنامج بشقيه طلاب وطالبات في الإعداد والتنفيذ لمثل هذه الفعاليات

* يتضمن توقيت التنفيذ وعدد المشاركين والنتائج.

** يتضمن التقويم العام لأداء البرنامج في هذه الأنشطة

٦. تقويمات أخرى (إن وجدت) لا يوجد

مثل: المراجعين المستقلين واللجنة الاستشارية للبرنامج (إن وجدت) والمستفيدين (مثل هيئة التدريس، الخريجين ، جهات التوظيف).

| أسلوب التقويم: | التاريخ: | عدد المشاركين: |
|-------------------------------|----------------|----------------|
| ملاحظات المقيمين | تعليق البرنامج | |
| جوانب القوة: | | |
| • | | |
| • | | |
| الجوانب التي تحتاج الى تحسين: | | |
| • | | |
| • | | |
| مقترحات التطوير: | | |
| • | | |
| • | | |

* يرفق تقرير المراجع المستقل وتقارير استطلاعات الرأي (إن وجدت).

متضمنة مؤشرات الأداء الرئيسة المطلوبة من المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي.

| م | مؤشر الأداء | مستوى الأداء المستهدف | مستوى الأداء الفعلي للعام ١٤٤٥/١٤٤٤ | مستوى الأداء المرجعي الداخلي للعام ١٤٤٣/١٤٤٤ | التحليل | مستوى الأداء المستهدف الجديد |
|---|---|-----------------------|--|--|--|------------------------------|
| ١ | نسبة المتحقق من مؤشرات الخطة التشغيلية للبرنامج | 80% | ٪٨٦ | ٪٦٦,٦ | متوسط تحقق النسبة المئوية لجميع مؤشرات أداء أهداف الخطة التشغيلية للبرنامج | 80% |
| ٢ | تقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم في البرنامج | 75% | ٧٤,٩% | 64% | تحليل التقارير المرفقة الخاصة بتقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم | 75% |
| ٣ | تقييم الطلاب لجودة المقررات | 75% | ٨٠,٣٣% | 80.4 % | تحليل تقارير تقييم الطلاب لجودة المقررات | ٨٠٪ |
| ٤ | معدل الاتمام الظاهري | 50% | ٥٠,٤٪ ف١ طالبات ١٤,٣٪ طلاب ٧٥,٨٪ ف٢ طالبات ٣٧,٥٪ طلاب | ٥٠,٥٪ | إحصائية من الموقع الإلكتروني للقبول والتسجيل | ٥٠٪ |
| ٥ | معدل استيفاء طلاب السنة الأولى | 60% | ٣٨,٩٪ ف١ ٦٥٪ ف٢ | 18% | إحصائية تتبع الطلاب | 60% |
| ٦ | مستوى أداء الطلاب في الاختبارات المهنية و/ أو الوطنية | --- | --- | --- | --- | --- |



| | | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|---|
| ٧ | توظيف الخريجين والتحاقهم ببرامج الدراسات العليا | ليس اقل من 50 % | ٠% التحاق بالدراسات العليا ٨,٧% توظيف في المدارس الخاصة بنجران | ---- | إحصائية من نظام القبول والتسجيل | ١٠% |
| ٨ | معدل عدد الطلاب في الصف | ليس أكثر من ٣٥:١ | ١:٤٢ طالبات ١:٤ طلاب | ١:56 طالبات ١:٤ طلاب | إحصائية عدد الطلاب في الصف | 1:40 |
| ٩ | تقويم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج | ليس اقل من 70% | ٧٣% | ---- | استطلاع رأي سوق العمل | ٧٥% |
| ١٠ | رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة | 70% | ٧٨,٤% | 63.3% | تحليل التقارير الخاصة برضا الطلاب عن الخدمات المقدمة | 70% |
| ١١ | نسبة الطلاب إلى هيئة التدريس | 25:1 | ١:٢٧ | 1:34 | احصائية عدد الطلاب وعدد أعضاء هيئة التدريس | 25:1 |
| ١٢ | النسبة المئوية لتوزيع هيئة التدريس . | 50%:50% male to female 1:2:5:10 Prof: ass. Prof.: Ass. Prof.: lecturer and demonstrator. | ٤٦% رجال ٥٤% نساء أستاذ ٣% أ. مشارك ٢٣% أ.مساعد ٤٦% محاضر ١٩% معيد ٧,٦% | 44% رجال 56% نساء أستاذ ٠% أ.مشارك ١٦,٦% أ.مساعد ٥٠% محاضر ١٣% معيد ٦,٧% | استمارة حصر أعضاء هيئة التدريس الجنس الفروع الرتبة العلمية | ٥٠%:٥٠% male to female ١:٢:٥:١٠ Prof: ass. Prof.: lecturer and .demonstrator |
| ١٣ | نسبة تسرب هيئة التدريس من البرنامج | ليس أكثر من 10% | ١١,٥% | 5.7% | استمارة حصر أعضاء هيئة التدريس | ٨% |



| | | | | | | |
|----|--|------------|-----|-----|--|-----|
| ١٤ | النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس | 50% of PhD | ٨٠٪ | 40% | استمارة حصر النشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس | ٧٠٪ |
| ١٥ | مُعدّل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس | 1:1 | ١:١ | 1:1 | استمارة حصر عدد البحوث المحكمة والمنشورة لأعضاء هيئة التدريس | 1:1 |
| ١٦ | معدّل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس | -- | -- | -- | -- | -- |

التعليق العام على نتائج مؤشرات الأداء والمقارنة المرجعية:

التعليق على النتائج:

يظهر من الرصد السابق لمؤشرات الأداء الرئيسة لبرنامج اللغة العربية عدم اكتمال رصد مؤشر (KP-P-06 مستوى أداء الطلاب في الاختبارات المهنية و / أو الوطنية) ، وذلك لعدم تمكن البرنامج من الحصول على البيانات المركزية، كما أن المؤشر (KP-P-16) معدّل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس) لا يمكن قياسه بالمجلات العربية نظراً لأن أغلب المجلات العربية لا تندرج ضمن قواعد البيانات Scopus و Clarivate.

نقاط القوة:

- قد حقق المؤشر (KP-P-03 تقييم الطلاب لجودة المقررات) نسبة ٨٠,٣٣٪ حيث تجاوزت مستوى الأداء المستهدف .
- ارتفعت نسبة المؤشر (KP-P-05 معدل استيفاء طلاب السنة الأولى) عن العام الماضي حيث بلغت في الفصل الأول ٣٨٪، بينما كانت النسبة في الفصل الثاني ٦٥٪.
- حقق المؤشر (KP-P-10 رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة) نسبة الأداء المستهدف ٧٨ % مقارنة مستوى الأداء السابق.
- بلغت نسبة المؤشر (KP-P-13 النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس) ٨٠٪ حيث تجاوزت نسبة العام الماضي بمعدل الضعف.

نقاط الضعف:

- بلغ معدل المؤشر (KP-P-08 عدد الطلاب في الصف) ٤٢ : ١ وهو معدل مرتفع نظراً لكثافة الطالبات حيث



بلغ عددهن ٧٤٣ طالبة لهذا العام، وقلّة عدد القاعات بالتدريسية في شطر الطالبات ، بينما كان معدل الطلاب في شطر البنين ١ : ٤ - تجاوزت نسبة تسرب أعضاء هيئة التدريس من البرنامج ١١,٥٪ مقارنة بالعام الماضي .

د. التحديات والصعوبات التي واجهت البرنامج (إن وجدت)

| | |
|--------------------|--|
| التعليم | - انسحاب وتحويل طلاب وطالبات المستويات الأولى خاصةً. |
| التقويم | - قلة القاعات التدريسية المخصصة للطالبات، وزيادة الكثافة التدريسية في الشعب الدراسية لدى شطر الطالبات. |
| التوجيه والإرشاد | - عدم توفر وحدة توجيه نفسي بالكلية. |
| مصادر التعلم | - عدم توفر مكتبة مخصصة بالكلية، وبعد المسافة عن المكتبة المركزية. |
| أعضاء هيئة التدريس | - زيادة العبء التدريسي والأعمال الإدارية لعضو هيئة التدريس |
| النشاط البحثي | - عدم تخصيص ساعات بالعبء التدريسي للتفرغ للبحث العلمي |
| أخرى | |

هـ. خطة تطوير البرنامج

| م | أولويات التحسين | الإجراءات | مسؤولية التنفيذ |
|---|---|--|-----------------------|
| ١ | انسحاب وتحويل طلاب وطالبات المستوى خاصةً . | تدوير المقررات بين الأعضاء والعضوات . تعديل استراتيجيات التدريس المستخدمة | إدارة القسم |
| ٢ | قلة عدد الطلاب المسجلين بشطر البنين. | تخفيض نسبة القبول في شطر الطلاب | عمادة القبول والتسجيل |
| ٣ | عدم وجود إرشاد نفسي للطلبة. | إنشاء وحدة إرشاد نفسي بالكلية. | إدارة الكلية |
| ٤ | قلة عدد القاعات المخصصة للقسم بشطر الطالبات | زيادة عدد القاعات المخصصة للقسم بشطر الطالبات | إدارة الكلية |



| | | | |
|--------------|----------------------------------|--|---|
| إدارة الكلية | زيادة عدد الإداريين والإداريات . | زيادة العبء التدريسي والأعمال الإدارية لعضو هيئة التدريس | ٥ |
| إدارة الكلية | تخصيص ساعات تفرغ للبحث العلمي . | عدم تخصيص ساعات بالعبء التدريسي للتفرغ للبحث العلمي | ٦ |

تذكر جوانب التحسين التي لم تكتمل من خطة العام الماضي (إن وجدت).

يتم مناقشة التقرير سنويا في مجلس القسم

و. اعتماد التقرير:

| | |
|------------------|---------------|
| مجلس القسم | جهة الاعتماد: |
| الجلسة الخامسة | رقم الجلسة: |
| ١٤٤٥ / ٤ / ١٤ هـ | تاريخ الجلسة: |

